

THEATRE ADULTE Mardi de 19h à 21h

Présentation de la formatrice :

Metteur en scène, comédienne et formatrice professionnelle, Manon JOSSERAND est la directrice artistique de nombreuses compagnies théâtrales. Elle travaille depuis de nombreuses années avec les nombreux amateurs de la Cie Partage, en tant que metteur en scène professionnelle dans des projets d'éducation populaire et elle fait partie de l'équipe de gestion de L'écoutille-Petit Lieu d'Art Vivant- sur Grenoble. Elle a joué dans des spectacles professionnels de clown, théâtre, Lecture à voix Haute, etc. Elle participe à de nombreuses aventures dans la région Rhône-Alpes et travaille avec la Cie le Bateau de Papier et L'écoutille avec son spectacle de clown et musique : *Juliette l'amoureuse de l'amour*. Formatrice depuis plus de 10 ans et travaillant avec toute sorte de public (enfants, adultes, entreprises, milieux défavorisés, handicap, etc...) elle a acquis l'expérience nécessaire au bon fonctionnement de l'apprentissage théâtral.

L'atelier théâtre adulte:

Les ateliers ou stages de formations sont pour les participants un lieu d'expression de sa créativité, un espace d'épanouissement personnel et une façon originale de se rencontrer et de rencontrer l'autre. Jouer avec les mots, prendre le plaisir des mots et de leur sens. Jouer avec son corps, le découvrir et prendre confiance en soi et en l'autre. Prendre la parole, découvrir des techniques vocales, s'amuser avec sa voix. De manière ludique, on tente différentes façon d'interpréter divers personnages, émotions, intentions. Le théâtre permet de se libérer, de prendre confiance en soi et en l'autre, de se découvrir et d'apprendre à mieux gérer son corps et ses émotions.

« JOUER » est le maître mot de cet atelier théâtre où la troupe se forme dans l'amusement et la détente. Tout en s'amusant notre but est de progresser, d'avancer sur le chemin théâtral qui nous emmènera à une création et plusieurs représentations vers le mois de Juin : car il n'y a pas de théâtre sans public!

Chaque atelier commence par un échauffement qui vous permettra de vous mettre dans un bon état de concentration, de se préparer physiquement et vocalement à interpréter différents personnage et à rester concentrer sur le travail théâtral, ainsi que retrouver l'enfant qui sommeille à l'intérieur de vous.



Le 1er trimestre sera consacré à la découverte théâtrale, apprendre ou revoir les bases, prendre confiance en soi et en son partenaire, trouver le plaisir du jeu. Nous verrons lors de ce trimestre avec quoi vous avez envie de jouer, avec quel thème, quels sont les envies du groupe. Ce début sera donc consacré à la constitution de notre troupe, qui à ce moment de l'année est modulable avec des arrivées et des départs, même si depuis 4 ans nous retrouvons pas mal d'anciens élèves ravis d'accueillir de nouvelles personnes ! Nous travaillerons aussi sur les différentes techniques théâtrales, d'improvisations, sur la spontanéité et l'imaginaire.

Le deuxième et troisième trimestre nous commencerons à mettre en place un spectacle : Distribution du texte, des rôles, et travail de répétitions. Nous continuerons en parallèle le travail de formation théâtral, et nous fixerons ensemble les dates de représentations à la salle Stendhal (Généralement 3 fois au mois de Juin, à voir en fonction du projet de l'année). Les comédiens devront s'engager à être présents pour les présentations finales du travail, et à venir aux ateliers de manière ponctuelle tout au long de l'année.



Tarif annuel: 390€ + 13€ d'adhésion

MJC ALLOBROGES – 1 Rue Hauquelin – 38000 GRENOBLE Tél.: 04.76.42.56.96

Site: mjc-allobroges.org Email: mjc.allobroges@wanadoo.fr